

DEVIR INFINITO

Um ano de maturidade e criatividade está completando o Arte sensu. Alegre, comovente, radiante, entusiasmante, delirante. Tudo isso é pouco para expressar o sentimento com que é feito este jornal cultural dos docentes. Veículo este que está aberto a receber, e vem recebendo, colaboração de todos e todas que amam a arte e a vida mesmo que para pintá-la triste e melancolicamente.

Pluralista, diverso, polêmico, igualitário, crítico, informativo, o Arte sensu se consolida em nosso meio como um veículo que conduz e é conduzido na simplicidade daqueles que sonham, que apesar dos infortúnios que a vida e o sistema sócio-político-econômico nos oferecem, vale a pena viver, sonhar e lutar.

Linguagens diversas na escrita, nas imagens cortantes das palavras e dos ícones revelados-reveladores, da grafia-gráfica desconcertante-Integrante aos olhos de quem o folheia intimamente descontraído são os elementos que compõem o Arte sensu e o faz ser o que é.

Mais de que tudo isso, o Arte sensu é uma brincadeira delirante do prazer espontâneo, de doação mágica daqueles que se entregam carinhosamente a este projeto e recebem uma dádiva de imagens e palavras de seus colaboradores.

Você, leitor, se deparará com temas, assuntos diversos, difíceis e críticas literárias e sociais neste número de aniversário: manifesto em defesa das lutadoras camponesas, polêmicas, psicanálise, etnias, memórias do período da ditadura, carnaval. Tantas coisas..... não direi mais nada. Penetre no interior das folhas permeadas de tintas que se seguem e descubra por você mesmo.

O Arte sensu não estaria aqui debutando sem a dedicação carinhosa e atenciosa daqueles que, nos bastidores das quatro paredes do mundo do trabalho, silenciosa e invisivelmente, o constitui dando forma e conteúdo. Helem Olimpia, Wilton Pontes, Gilmar Rodrigues, Marcelo Borges, Ângela Vieira e Alexandra Fonseca, a categoria é a direção da ADUFEPE agradece a grande contribuição de vocês para que o Arte sensu pudesse completar um ano de vida.

O Arte sensu agradece também, aqueles que colocam sua alma a partir das palavras e imagens em seus textos, e particularmente, aqueles que colaboraram com este número: Airton Temístodes, Ferreira Filho, Francisco de Arruda Filho, Jomard Muniz de Brito, Lurildo R. Saraiva, Maria Cristina C. de Albuquerque, Marlon de Melo Freire, Paulo Marcondes, Samuel Messias, Washington Guedes, Tarcísio Marcos Alves, Izabel Bezerra, Flamarion Diniz, Ascendino Dias, Joacy Silva, Ramón Ramayo, Ernesto Valdés, Lara.